

SYAIR GULUNG

Dakwah Pencegahan Bencana Masyarakat
Melayu Ketapang Kalimantan Barat

Syair Gulung sebagai dakwah pencegahan bencana masyarakat Melayu Ketapang merupakan upaya melakukan penyadaran masyarakat akan pentingnya kearifan lokal dalam kehidupan sehari-hari mereka. Syair Gulung merupakan seni budaya khas Melayu Ketapang Kalimantan Barat. Syair ini sebagai media komunikasi dan perkembangan sastra lisan yang memiliki kearifan lokal yang tinggi. Nilai-nilai kearifan lokal yang saat akan unsur edukatif dapat dikembangkan sebagai alat sosialisasi dan dakwah pendidikan. Bencana alam yang terjadi di Kabupaten Ketapang tidak terlepas dari memudarnya pergeseran nilai dan pengembangannya sebagai alat sosialisasi lokal sebagai bentuk preventif akan kelestarian lingkungan alam. Memunculkan kembali nilai-nilai edukatif yang tersirat dalam syair gulung memberikan andil besar dalam upaya menjaga kelestarian alam dan media pendidikan ke arah sadar lingkungan dan sadar bencana. Teori pendidikan nilai-nilai kearifan lokal dan pendidikan risiko kebencanaan menjadi penting dalam usaha membantu terwujudnya masyarakat sadar budaya, sadar lingkungan dan sadar bencana. Gerakan sadar budaya, sadar lingkungan dan sadar bencana yang tertanam pada masyarakat akan menjadikan mereka selalu waspada terhadap setiap perubahan yang ada di lingkungannya yang dapat memicu munculnya bencana alam.

Penerbit Lakeisha
Jl. Jatinom Boyolali Km 07
Srikaton, Pucangmilitan, Tuitung, Klaten
Tlp/Wa. 08989880852
Fb : Penerbit Lakeisha
Instagram : penerbit_lakeisha
Email: penerbit_lakeisha@yahoo.com



ISBN 978-623-67370-1

9 78623 673051

Penerbit
LAKEISHA

Dakwah Pencegahan Bencana
Masyarakat Melayu Ketapang
Kalimantan Barat

SYAIR GULUNG

Dr. Ilhamki Wiliswoyo, M. Pd
Dr. Muhammad Syifulloh, M. Pd



DAFTAR ISI

DAFTAR PUSTAKA ~ 127

LAMPIRAN ~ 133

INDEKS ~ 140

BIODATA PENULIS ~ 143

SINOPSIS ~ 150

PRAKATA ~ v

DAFTAR ISI ~ viii

BAB I Prolog ~ 1

BAB II Syair Gulung sebagai Kearifan Lokal & Peradaban

Sastra Lisan ~ 12

BAB III Potensi Bencana Alam Masyarakat Melayu

Ketapang Kalimantan Barat ~ 26

BAB IV Latar Belakang Munculnya Syair Gulung

Masyarakat Melayu Ketapang Kalimantan

Barat ~ 49

BAB V Nilai-Nilai Edukatif dalam Syair Gulung Masyarakat

Melayu Ketapang Kalimantan Barat ~ 57

BAB VI Potensi Syair Gulung sebagai Pengembangan

Sadar Budaya, Sadar Lingkungan & Pencegahan

Bencana ~ 77

BAB VII Nilai-Nilai Edukatif dalam Syair Gulung sebagai

Upaya Preventif Bencana Alam Masyarakat

Melayu Ketapang Kalimantan Barat ~ 101

BAB VIII Epilog ~ 124