

## DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, Sri Wintala. (2013). *Buku Induk Mahir Bahasa dan Sastra Indonesia Pedoman Prkatis Menulis Dalam Bahasa Indonesia*. Yogyakarta:Araska.
- Afifuddin dan Saebani, B.A. (2009). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia.
- Ali, Matius. (2006). *Seni Musik SMA*. Jakarta: Esis.
- Arikunto, Suharsini. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cahyanto, M.B, dkk. (2008). *Berlatih dan Berkreasi Musik 2*. Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Damayanti, D. (2013). *Buku Pintar Sastra Indonesia Pantun Puisi, Sajak, Syair, Pantun dan Majas*. Yogyakarta: Araska.
- Danim, Sudarwan. (2002). *Menjadi Peneliti Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia.
- Endraswara, S. (2008). *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta: CAPS.
- \_\_\_\_\_. (2009). *Metodologi Penelitian Foklor*. Yogyakarta:Medpress.
- Ganie, Tajudin Noor. (2015). *Buku Induk Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Araska.
- Keraf, Gorys. (2010). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Minderop, Albertine. (2010). *Psikologi Sastra*. Jakarta: Buku Obor.
- Moleong, Lexy. (2013). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nawawi, Hadari. (2012). *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta: Gadjah Mada Universitas Press.
- Nadjua, A.S. (2002). *Buku Pintar Puisi dan Pantun Dilengkapi dengan Tehnik dan Cara Pembuatan*. Surabaya: Triana Media.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi* . Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

- \_\_\_\_\_. (2010). *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pamungkas, Sri. (2012). *Bahasa Indonesia dan Perspektif*. Yogyakarta: Andi.
- Padmono. (2012). *Seni Musik*. Surakarta: Cakrawala Media.
- Pradopo, R.D. (2012). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna, N. K. (2009). *Stilistika Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_. (2007). *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Rokhmansyah. (2014). *Studi dan Pengkajian Sastra Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sangidu. (2004). *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gajah Mada.
- Semi, Atar. (2012). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: CV. Angkasa.
- Siregar, Syofian. (2010). *Statistika Deskriptif untuk Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, H. G. (2009). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Waluyo, H.J. (1995). *Teori dan Apreasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Wellek, Rene dan Warren, Austin. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Zuldafrial., & Lahir, M. (2012). *Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Yuma Pustaka.

Skripsi

Syadri, Elham. (2014). *Penggunaan Media Lagu untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Narasi Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas VII SMP Negeri 5 Putussibau Kapuas Hulu*. Skripsi pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia STKIP PGRI Pontianak. Tidak diterbitkan.

