

## DAFTAR PUSTAKA

- Tejokusumo, B. (2021). Dinamika Masyarakat sebagai sumber belajar ilmu pengetahuan sosial. *Jurnal Geoedukasi*. 3(1), 38
- Wati, dkk. (2021). Pendidikan Keimanan dan Ketakwaan bagi anak-anak. *Jurnal penelitian Sosial Agama*. 6(2), 141-143
- Wibowo, dkk. (2020) Kepribadian dan Aktualisasi Tokoh ulama dalam novel Pasung Jiwa Karya Okk Madasari. *Jurnal ilmiah indonesia*. 5 (1), 68-70
- Amala, dkk. (2021). Analisis ekologi karya sastra pada novel rindu terpisah di raja Ampat karya kirana kejora sebagai alternatif bahan ajar di sekolah. *Jurnal Griya Cendikia*.6(2),185
- Ayunigtyas, R. (2019). Relasi kuasa dalam novel anak rantau karya Ahmad Fuadi kajian teori Michel Foulault. *Jurnal Ilmiah SARASVATI*.1(1),74 -75
- Firmiyanti, A. (2015). Implementasi pendidikan nilai dalam pendidikan agama islam. *Jurnal Pendidikan Islam*. 6, 201
- Fitriah, dkk. (2018). hubungan akidah dan akhlak dalam islam. *Journal of Education, Humaniora and Social Sciences*. 1(2), 125
- Lubis, F. (2020). Analisis Adrogini pada novel "Amelia" Karya Tere Liye. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*. 17(1), 2-3
- Novianti, N. (2017). Nilai Religius dalam novel Bulan terbelah dilangit amerika karya hanum salsabiela rais dan rangga Almahendra. *jurnal literasi*. 1(2), 74
- Pradanti, dkk. (2022). Analisis unsur instrinsik.novel " Sesuap Rasa"Karya Catz Link Tristan Hubungannya dengan pembelajaran bahasa indonesia di SMA. *JURNAL PENDIDIKAN EDUTAMA*. 4-5
- Puspitasari, dkk. (2017). Studi Korelasional pada Siswa SMA Negeri 39 Jakarta .*Jurnal SAP* 1, 21.
- Ristianah, N. (2020). Internalisasi Nilai-Nilai Keislaman Perspektif Sosial Masyarakat. *Jurnal PAI*.3(1), 4
- Sami'uddin. (2019). Fungsi dan tujuan kehidupan manusia. *Jurnal Peradaban dan Pemikiran Islam*. 3(2), 84

- Sari, N, A. (2012). Karakteristik Latar Novel Penulis Cilik Oryla Sativa Apriyani. *Jurnal: Header halaman genap*. 1, 2-4
- Shandi & Dani, H. (2019). Pemanfaatan hasil Analisis Novel seruni karya Almas Suteeya Sebagai bahan ajaran sastra di SMA. *Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*. 12(1), 1-18
- Sumarlin, N. (2017). Nilai-nilai Pendidikan dalam novel pertemuan dua hati karya Nh.Dini Tinjauan Sosiologi Sastra. *Jurnal EDU-Kata*. 4 (1), 32-33
- Susanti, dkk. (2014). Pengaruh Human Relation (Hubunga antar manusia) dan kondisi lingkungan kerja terhadap kinerja karyawan (studi pada citra karya kabupaten lamongan. *Jurnal. ( AB )*. 17(2), 3
- Sihotang, Amri P, , (2008). *Mengenal Sosiologi, Katalog dalam Terbitan*, Semarang University Press.
- Aminah, Nina, (2004). *Studi Agama Islam*, Remaja Rosdakarya Offset-Bandung. PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Ilyas, Yumahar, Lc, 1995. *Kuliah Aqidah Islam*, Happy El Jaid, Lembaga Pengkajian dan Pengamalan Islam (LPPI).
- Nurhayati. (2012). *Apresiasi Prosa Fiksi*, Yuma Pressindo, Cakrawala Media.
- Endraswara, (2013). *Metodeologi Penelitian Sastra*, PT Buku Seru, CAPS (Center for Academic Publishing Service)
- M, Rafiek, (2012), *Teori Sastra Kajian dan Praktik*, Bandung. Refika aditama
- H. Abdullah K., 2018. *Beberapa Metodologi dalam Penelitian Pendidikan dan Manajemen*. Samata-Gowa. Gunadarma Ilmu.
- H. Abdussamad, Zuchri, 2021. *Metode Penelitian Kualitatif*. makasar. syakir Media Press.
- Arifin, Zainal, (2020) *Sosiologi Pendidikan*. Penerbit Sahabat Pena.
- Haslinda, (2019). *Kajian Apresiasi prosa fiksi berbasis kearifan lokal makasar*. CV. berkah utami.
- Soekanto, Soerjono dan Budi Sulistyowati. M.A. (2013) *Sosiologi Suatu Pengantar*. Edisi Revisi Raja Grafindo Persada.
- Zulfian & Happy, S. (2021). *Mengenal konsep Tawakal Ibnu Athaillah As Sakandari*. *Jurnal Pemikiran Islam*. 1(2), 24-26