

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurahman, D. 2007. *Metode Penelitian Sejarah*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu.
- Adhisakti, Laretna T, 2004. *Kata Pengantar* dalam Arwan Tuti Artha dan Hedhy Shri Ahimsa Putra, *Jejak Masa Lalu, Sejuta Warisan Budaya*. Yogyakarta : Kunci Ilmu, hal. 13-20.
- Ahimsa-Putra, Heddy Shri, 2004. *Warisan Budaya : Pandangan Antropologis*, dalam Arwan Tuti Artha dan Hedhy Shri Ahimsa Putra, *Jejak Masa Lalu, Sejuta Warisan Budaya*. Yogyakarta : Kunci Ilmu, hal. 28-37.
- Alfian. *Profil Kerajinan Tenun Songket Sambas: Kerajinan Tenun Songket Sambas sebagai Pelestarian Seni Budaya Melayu, t.t.p: t.p. t.t.*
- Aneka Ragam Hias Tenun Ikat Indonesia* ; Museum Nasional, jakarta.
- Artha, Arwan Tuti dan Heddy Shri Ahimsa Putra, 2004. *Jejak Masa Lalu, Sejuta Warisan Budaya*. Yogyakarta : Kunci Ilmu.
- Daliman, A. 2012. *Metode Penelitian Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Koentjaraningrat, 1992. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta : PT Gramedia Industri kerajinan kain tenun sambas (Strategi Pengembangan Warisan Budaya) | 99
- Majid,Ruslan. 2021. *Dasar Kependudukan*. Pekalongan: Penerbit NEM
- Narimawati, Umi. 2008. *Metodologi Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif, Teori dan Aplikasi*. Bandung: Agung Media.
- Notosusanto, Nugroho. 1971. *Norma-norma Dasar Penelitian Penulisan Sejarah*. Jakarta: Dephankam
- Pakaian adat Tradisional Daerah Propinsi Kalimantan Barat ; Proyek Inventarisasi dan Pembinaan Nilai-Nilai Budaya Direktorat Jenderal Kebudayaan, 1990.
- Pranoto, Suhartono W. 2014. *Teori dan Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- PUA Iban Weaving of Sarawak ; Edric Ong, Society Atelier Sarawak, 1988.
- Ragam-ragam Perhiasan Indonesia ; A.N.J.Th. a TH. Van der Hoop, Bandung, Bataviaasch Genootschap, 1949,

Rahman, Ansar, 2001. Kabupaten Sambas Sejarah Kesultanan dan Pemerintahan Daerah, Pemerintah Kabupaten Sambas, Dinas Pariwisata PEMDA Kabupaten Sambas, halaman 7.

Rusli S. 2012. *Pengantar Ilmu Kependudukan*. Edisi Revisi. Jakarta (ID): LP3ES.

Seni Ragam Hias Pada Kain Tenun Nusa Tenggara Barat; Museum Negeri Nusa Tenggara Barat, 1990. 7.

Sjamsudin, Heliuss. 2012. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta : Penerbit Ombak.

Songket Indonesia ; Museum Nasional, Jakarta.

Tenun Pagatan; Seri Penerbitan Khusus 18, Museum Negeri Prov. Kalimantan Selatan Lambung Mangkurat, 1990/1991.