

PERAN PEREMPUAN DALAM NOVEL *HATI SUHITA*
KARYA KHILMA ANIS (KAJIAN FEMINISME)

Lisa Sartika¹ Dr. Try Hariadi, M.Pd.² M. Zikri Wiguna, M.Pd.³

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
IKIP PGRI Pontianak, Jalan Ampera No. 88 Pontianak 78116

e-mail: sartikalisa9@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Peran Perempuan Dalam Novel *Hati Suhita* Karya Khilma Anis (Kajian Feminisme)”. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan bentuk ketidakadilan gender yang meliputi peran perempuan, ketidakadilan gender, dan serta mendeskripsikan perjuangan tokoh utama dalam novel *Hati Suhita* karya Khilma Anis. Metode yang digunakan metode deskriptif, bentuk penelitian kualitatif dan pendekatan Feminisme. Sumber data dan data dalam penelitian ini adalah novel *Hati Suhita* Karya Khilma Anis. Teknik pengumpul data dalam penelitian ini adalah teknik dokumentasi, selanjutnya alat pengumpul data adalah manusia, teknik keabsahan data yang digunakan yaitu dengan meningkatkan ketekunan pengamatan, triangulasi, dan kecukupan referensi. Selanjutnya, teknik analisis data yang digunakan yaitu teknik penelitian kualitatif, yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa kajian feminisme dalam novel *Hati Suhita* karya Khilma Anis terbagi menjadi tiga yaitu peran perempuan, problematika gender, dan bentuk perjuangan tokoh utama. Peran perempuan dalam novel *Hati Suhita* karya Khilma Anis terbagi menjadi 3 yaitu peran perempuan sebagai seorang anak terdapat 7 data, peran perempuan sebagai istri terdapat 5 data, peran perempuan sebagai pekerja sebanyak 3 data. Problematika Gender dalam novel *Hati Suhita* karya Khilma Anis terbagi menjadi marginalisasi sebanyak 3 data, subordinasi sebanyak 3 data, dan stereotipe sebanyak 4 data. Bentuk perjuangan tokoh utama dalam novel *Hati*

Suhita karya Khilma Anis terbagi menjadi dua yaitu upaya memberikan pemahaman sebanyak 4 data dan upaya memberikan pendapat sebanyak 3 data.

Kata Kunci : gaya Bahasa, novel, deskriptif, stilistika.