

## BAB V PENUTUP

### A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka dapat disimpulkan secara umum bahwa analisis mantra *Bobike* dengan kajian kualitatif maka akan diketahui kata-kata yang terkandung dalam mantra tersebut berdasarkan pembahasan Ikon, Indeks, Simbol adapun kesimpulan penelitian ini berdasarkan fokus masalah sebagai berikut:

1. Ikon, yang terdapat pada empat Mantra *Bobike* Tradisi Masyarakat Dayak Di Desa Tanggung Kecamatan Jangkang Kabupaten Sanggau dengan menggunakan pendekatan semiotik dan peneliti menemukan empat data yaitu: **nyoi, batan, sawah, dayong** dan **dari**, tunuh tusak. yang artinya **satu, buang, sawah, perempuan** dan **laki-laki** dan **matahari terbit**.
2. Indeks pada empat Mantra *Bobike* Tradisi Masyarakat Dayak Di Desa Tanggung Kecamatan Jangkang Kabupaten Sanggau peneliti menemukan dua puluh enam data yaitu: **kojo, oyam, ompu, bonua, ponompa, kamang, koyuh, botuh, poya, buran, onak, manusia, dayong, dari, tusak, data, topen, yang, podi, bosu, mono, tara, pontok, corobet**. Yang artinya **kaki, mainan, kampung, daerah, tuhan, malekat, kayu, batu, tanah, bulan, anak, manusia, perempuan, laki-laki, matahari, air, sungai, roh, padi, besi, burung, raja, patung, wadah**.
3. Simbol pada empat Mantra *Bobike* Tradisi Masyarakat Dayak Di Desa Tanggung Kecamatan Jangkang Kabupaten Sanggau peneliti menemukan empat data yaitu: **ponompa, onya, garam, burong, ndoa**. Yang artinya **Tuhan, orang, burung, doa**.

## **B. Saran**

Berdasarkan analisis data yang telah peneliti lakukan, maka terdapat beberapa saran yang ingin peneliti sampaikan. Adapun saran yang ingin peneliti sampaikan yaitu:

1. Bagi peneliti lain, Penelitian ini diharapkan bisa menjadi panduan dan sumber acuan untuk melakukan pengembangan penelitian yang berkaitan dengan kesastraan khususnya semiotik mantra (sastra lisan).
2. Bagi guru bahasa dan sastra Indonesia, penelitian ini dapat dimanfaatkan sebagai sumber tambahan atau bahan referensi mengajar dan dapat memenuhi bahan ajaran khususnya mengenai mantra (sastra lisan).
3. Bagi lembaga penelitian, Penelitian ini dapat diharapkan memberikan kontribusi dalam pengembangan pengetahuan pendidika. Khususnya menambahkan referensi pendidikan dibidang sastra yang berkaitan dengan semiotik mantra (sastra lisan).