

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Data yang dihasilkan dari penelitian ini adalah data-data verbal tentang kritik sosial. Pendeskripsian data-data tersebut disampaikan melalui kata atau bahasa yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Seekor Bebek yang Mati di Pinggir Kali* karya Puthut EA. Penelitian ini menggunakan pendekatan sosiologi sastra.

B. Objek Penelitian

Objek penelitian ini adalah bentuk-bentuk kritik sosial yang ada di dalam kumpulan cerpen *Seekor Bebek yang Mati di Pinggir Kali* karya Puthut EA (2009).

C. Sumber Data Penelitian

Sumber data dalam penelitian ini terdiri atas sumber data primer dan sumber data sekunder. Sumber data primer (soft data) dalam penelitian ini diambil dari kumpulan cerpen *Seekor Bebek yang Mati di Pinggir Kali* karya Puthut EA tahun 2009. Akan tetapi, hanya 14 cerpen dari 15 cerpen saja yang menjadi sumber data dari penelitian ini. Hal tersebut dikarenakan ke-14 cerpen tersebut memiliki data yang paling memadai dari cerpen lainnya. Beberapa cerpen yang menjadi sumber data penelitian ini yaitu sebagai berikut:

1. Seekor Bebek yang Mati di Pinggir Kali
2. Kawan Kecil
3. Obrolan Sederhana
4. Rahasia Telinga Seorang Sastrawan Besar
5. Doa yang Menakutkan
6. Di Sini Dingin Sekali
7. Dongeng Gelap
8. Anak-anak yang Terampas

9. Retakan Kisah
10. Koh Su
11. Ibu Tahu Rahasiaku
12. Rumah Kosong
13. Bunga Pepaya
14. Berburu Beruang

Sumber data sekunder merupakan data pelengkap yang digunakan dalam penelitian ini, misalnya buku-buku, makalah-makalah, dan artikel-artikel di situs internet yang berkaitan dengan objek penelitian. Data yang diambil adalah data yang berhubungan dengan penelitian ini sebagai pelengkap dan penunjang.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini melalui beberapa tahap, yaitu teknik baca, catat, dan riset kepustakaan. Teknik baca dengan cara membaca objek penelitian secara cermat guna menemukan pokok permasalahan. Selain itu, membaca beberapa buku lain guna dijadikan referensi/acuan dasar dalam meneliti. Teknik catat dengan cara mencatat data yang telah diperoleh dari hasil membaca, data tersebut dicatat sesuai dengan data yang diperlukan dalam penelitian. Riset kepustakaan dengan cara memahami skripsi ataupun sumber-sumber lain yang relevan.

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam menganalisis kumpulan cerpen Seekor Bebek yang Mati di Pinggir Kali karya Puthut EA (2009) adalah teknik analisis deskriptif kualitatif. Tahap pertama, data yang ditemukan kemudian dideskripsikan, setelah itu data dikategorisasikan, lalu dikelompokkan menjadi bentuk tabel. Setelah semua data selesai dianalisis, tahap terakhir yang dilakukan adalah memberikan kesimpulan mengenai data tersebut.

F. Keabsahan Data

1. Validitas Data

Validitas data yang digunakan dalam penelitian ini adalah validitas semantik, yaitu sebagai pemaknaan sesuatu yang sesuai dengan konteks. Data yang dikaitkan valid jika memiliki konsistensi dan kesinambungan. Penafsiran data juga mempertimbangkan konteks wacana, dengan demikian validitas semantik yang digunakan berdasarkan pada ucapan dan tindakan tokoh yang terdapat dalam kumpulan cerpen tersebut.

Data tersebut dikonsultasikan dengan orang yang memiliki kemampuan dalam mengapresiasi sastra yang baik dan ahli di bidangnya yang dalam hal ini adalah dosen pembimbing atau menggunakan expert-judgement. Hal tersebut dilakukan untuk mendapatkan persetujuan pemahaman atas kumpulan cerpen *Seekor Bebek yang Mati di Pinggir Kali karya Puthut EA*.

2. Reliabilitas Data

Reliabilitas data yang digunakan dalam penelitian ini adalah intrarater dan interrater. Intrarater yaitu cara membaca dan meneliti objek penelitian secara berulang-ulang untuk memperoleh data yang konsisten.

Bersumber: David Motsumoto, *The Cambridge Dictionary of pychology*
Selanjutnya data tersebut dikonsultasikan kepada dosen pembimbing