

## **NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM *STIP & PENSIL* KARYA ARDY OCTAVIAND DAN IMPLEMENTASINYA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA**

### **ABSTRAK**

Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan nilai pendidikan karakter berupa 1) nilai bersahabat/komunikatif, 2) nilai peduli sosial, 3) nilai cinta tanah air dalam Film *Stip & Pensil* Karya Ardy Octaviand dan 4) implementasinya pada pembelajaran bahasa Indonesia di SMP Negeri 23 Pontianak. Metode penelitian yang digunakan yaitu metode dekriptif dengan bentuk kualitatif, serta pendekatan sosiologi sastra. Teknik dan alat pengumpulan data berupa teknik observasi, teknik wawancara dan teknik studi dokumenter dengan menggunakan pedoman observasi, pedoman wawancara, studi dokumenter (dokumen) serta kartu data. Hasil Penelitian terkait dengan nilai pendidikan karakter dalam film diperoleh, 1). nilai bersahabat/komunikatif diantaranya sikap kompak, mudah bergaul, berdiskusi, serta berkomunikasi menggunakan bahasa yang santun, 2). nilai peduli sosial dalam film diantaranya saling membantu, mengajarkan literasi, dan berbakti kepada orang tua, 3). nilai cinta tanah seperti menyanyikan lagu daerah, memiliki semangat belajar, tidak mudah menyerah, menjadi suka melawan mengajar, dan peduli terhadap pendidikan. 4). Adapun berkaitan dengan implementasi pada pembelajaran bahasa Indonesia yaitu siswa aktif dan antusias ketika berdiskusi, berkomunikasi menggunakan bahasa Indonesia, bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan, percaya diri mengutarakan pendapatnya, serta menyimak guru.

**Kata Kunci:** pendidikan karakter, film *Stip & Pensil*, implementasi.