

DAFTAR PUSTAKA

- Alloy, Surjari. dkk. (2008). *Mozaik Dayak Keberagaman Subsuku dan Bahasa Dayak di Kalimantan Barat*. Pontianak: Institut Dayakologi.
- Batubara, S. M. (2017). Kearifan lokal dalam budaya daerah kalimantan barat (etnis melayu dan dayak). *Jurnal penelitian IPTEKS*, 2(1).Dalimann. 2012. C Bandung:CV Pustaka Setia.
- Bayuardi, G. *Ikatan Kekerabatan Suku Dayak Bidayuh di Perbatasan Entikong dan Terbedu*. Pustaka Abadi.
- Goa, L. (2017). Perubahan sosial dalam kehidupan bermasyarakat. *SAPA-Jurnal Kateketik dan Pastoral*, 2(2), 53-67.
- Guntur, A., Suwartiningsih, S., & Kudubun, E. E. (2019). UPACARA NYOBENG DI DESA LHI BUIE KECAMATAN SIDING KABUPATEN BENGKAYANG KALIMANTAN BARAT. *Cakrawala Jurnal Penelitian Sosial*, 8(1), 111-123.
- H Sulasman. 2014. *Metodologi Penelitian Sejarah Penerbit*. Bandung:CV Pustaka Setia
- H.Hartatik. (2016). Eksistensi Rumah Rumah Adat Banjar Dalam Pembangunan Berkelanjutan, *Naditira Widya Vol 10, No 2*.
- Hakim, L. N., Permadi, T., & Abidin, Y. (2021). Makna Ukiran Selibit pada Rumah Adat Dayak Kenyah di Desa Setulang Kabupaten Malinau. In *Seminar Internasional Riksa Bahasa* (pp. 420-422).
- Helius Sjamsuddin. 2012. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta:Ombak.
- Kuntowijoyo. 2003. *Metodologi Sejarah Penerbit*. PT Tiara Wacana Yogya.
- Maunah, B. (2016). Pendidikan dalam perspektif struktural fungsional. *Cendekia: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 10(2), 159-178.
- Prihatink, L., Arkanudin, A., & Musa, D. T. Rumah Radakng sebagai Ikon Pariwisata Budaya di Pontianak Kalimantan Barat. *Balale': Jurnal Antropologi*, 2(1).
- Priyadi, Sugeng. 2012. *Sejarah Lokal*. Yogyakarta:Ombak.
- Putri. dkk. (2022). Eksistensi Lamin Adat Pemung Tawai Sebagai Identitas Sosial Masyarakat Dayak Kenyah. *Psikostudia : Jurnal Psikologi Vol 6, No 2, Desember 2017*.

Sudiono, Maryanto Wilis. dkk. 2009. *Arsitektur Tradisional Rumah Adat Dayak Bidayuh Kalimantan Barat*. Kalimantan Barat:Departemen Kebudayaan dan Pariwisata

Syaifullah, M., & Wibowo, B. (2016). Pemanfaatan benda cagar budaya sebagai potensi pariwisata dan ekonomi kreatif bagi masyarakat sekitar di Kota Pontianak Kalimantan Barat. *Sejarah Dan Budaya: Jurnal Sejarah, Budaya, Dan Pengajarannya*, 10(2), 222-233.

