

## ANALISIS ASPEK SOSIAL DALAM NOVEL *NGAYAU KARYA MASRI SAREB PUTRA*

Meli Anjeliana Zega<sup>1</sup>, Elva Sulastriana<sup>2</sup>, Fitri Wulansari<sup>3</sup>

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP PGRI Pontianak  
Jalan Ampera Nomor 88 Telp. (0561) 748219 Fak. (0561) 6589855 Pontianak  
e-mail : [melizega99@gmail.com](mailto:melizega99@gmail.com)

### Abstrak

Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan aspek sosial dalam Novel *Ngayau Karya Masri Sareb Putra*. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif dengan bentuk kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *Ngayau* yang ditulis oleh Masri Sareb Putra, tebal buku 377 halaman yang diterbitkan oleh Entertainment Essence Center pada tahun 2014. Pada penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan sosiologi sastra untuk mengkaji sejauh mana representasi aspek-aspek sosial yang terdapat dalam novel *Ngayau Karya Masri Sareb Putra*. Instrumen penelitian untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini yaitu peneliti sendiri/human instrument dan dibantu oleh alat pencatat kartu data. Teknik pengumpulan data penelitian peneliti menggunakan teknik studi dokumenter, karena data yang diteliti merupakan data kualitatif, teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah teknik *Content Analysis* atau Analisis Isi. Alat pengumpul data dalam penelitian ini yaitu peneliti sendiri. Hasil penelitian nilai-nilai sosial dalam novel *Ngayau Karya Masri Sareb Putra* adalah nilai sosial terdiri atas nilai kekerabatan, nilai cinta kasih, nilai moralitas dalam novel *Ngayau Karya Masri Sareb Putra*. Temuan nilai sosial dalam novel *Ngayau Karya Masri Sareb Putra* yang diteliti ini juga memuat keseluruhan nilai tersebut, Aspek kekerabatan, kekerabatan merupakan hubungan antara orang-orang yang mempunyai hubungan darah dengan orang lain, terdiri atas: Sistem kekerabatan masyarakat, Memiliki rasa empati, Tanggung jawab, Setia pada pasangan Cinta kasih adalah perasaan kasih sayang atau perasaan suka terhadap orang lain. Rasa cinta menghasilkan perbuatan-perbuatan yang pada umumnya positif Aspek cinta kasih terdiri atas: memiliki rasa empati, tanggung jawab, setia pada pasangan. Aspek moralitas nilai absolutan dalam kehidupan bermasyarakat secara utuh. Penilaian terhadap *moral* diukur dari kebudayaan masyarakat setempat yang terdapat dalam novel yang meliputi, sikap baik, keadilan dan ketuhanan

**Kata Kunci:** Novel *Ngayau*, Aspek Sosial

## RINGKASAN SKRIPSI

Skripsi ini berjudul “Analisis Aspek Sosial dalam Novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra”. Berdasarkan latar belakang, fokus permasalahan dalam penelitian ini berdasarkan masalah umum yaitu ” Bagaimanakah analisis aspek sosial dalam Novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra” Untuk menghindari kesalahan penafsiran dalam penelitian ini, maka penulis merasa perlu untuk membatasi masalah ini ke dalam sub-sub masalah sebagai berikut: 1. Bagaimanakah nilai kekerabatan dalam novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra? 2. Bagaimanakah nilai cinta kasih dalam novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra? 3. Bagaimanakah nilai moralitas dalam novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra?

Berdasarkan fokus penelitian maka tujuan penelitian secara umum “Mendeskripsikan analisis aspek sosial dalam Novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra” Secara khusus tujuan penelitian ini sebagai berikut: 1. Mendeskripsikan nilai kekerabatan dalam novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra. 2. Mendeskripsikan nilai cinta kasih dalam novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra. 3. Mendeskripsikan nilai moralitas dalam novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra.

Bentuk penelitian ini adalah kualitatif. Penelitian ini menggunakan metode pengkajian pendekatan sosiologi sastra. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik studi dokumenter, Data dalam penelitian ini adalah berupa kutipan novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra dalam bentuk dialog antar tokoh, penjelasan pengarang, serta komentar tokoh lain yang menunjukkan perilaku, pikiran, dan tindakan tokoh yang terdapat dalam novel kualitatif. Sumber data penelitian ini adalah novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra Teknik pengumpulan data penelitian adalah peneliti menggunakan teknik studi dokumenter. Teknik Analisis Data adalah, pengumpulan data, penyederhanaan data, penyajian data, penarikan kesimpulan

Hasil penelitian nilai-nilai sosial dalam novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra adalah nilai sosial terdiri atas nilai kekerabatan, nilai cinta kasih, nilai moralitas dalam novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra. Temuan nilai sosial dalam novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra yang diteliti ini juga memuat keseluruhan nilai tersebut, Aspek kekerabatan, kekerabatan merupakan hubunganantara orang-orang yang mempunyai hubungan darah dengan orang lain. terdiri atas: Sistem kekerabatan masyarakat, Memiliki rasa empati, Tanggung jawab, Setia pada pasangan Cinta kasih adalah perasaan kasih sayang atau perasaan suka terhadap orang lain. Rasa cinta menghasilkan perbuatan-perbuatan yang pada umumnya positif Aspek cinta kasih terdiri atas: memiliki rasa empati, tanggung jawab, setia pada pasangan. Aspek moralitas nilai absolutan dalam kehidupan bermasyarakat secara utuh. Penilaian terhadap *moral* diukur dari kebudayaan masyarakat setempat yang terdapat dalam novel yang meliputi, sikap baik, keadilan dan ketuhanan

Simpulan aspek sosial dalam novel *Ngayau* karya Masri Sareb Putra terdiri atas 1. Aspek sosial yang berkaitan dengan nilai kekerabatan dalam novel *Ngayau* karya Masri Sareb Putra terdapat aspek sistem kekerabatan masyarakat, toleransi, menerima kritikan dan jujur terhadap sesama. 2. Aspek sosial yang berkaitan dengan nilai cinta kasih dalam novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra terdapat

aspek memiliki rasa empati, tanggung jawab, dan setia pada pasangan. 3. Aspek sosial yang berkaitan dengan nilai moralitas dalam novel *Ngayau* karya Masri Sareb Putra terdapat aspek sikap baik, keadilan, dan ketuhanan. Saran 1. Berdasarkan hasil penelitian, peneliti memberikan saran kepada peneliti selanjutnya untuk perlu membahas novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra dari sudut sosiologi sastra sehingga dapat menganalisis dan menemukan unsur-unsur sosiologis sastra dalam masyarakat yang dapat diterapkan dalam kehidupan. 2. Selain itu, peneliti selanjutnya dapat pula mengkaji novel ini dari sudut psikologi, karena di dalam novel *Ngayau* Karya Masri Sareb Putra ini banyak terdapat hal-hal yang berkaitan dengan sisi psikologi sastra sehingga dapat memperkaya ilmu dan pengetahuan kita tentang bahasa Indonesia khususnya sastra.