

**ANALISIS GAYA BAHASA PADA NOVEL SENJA DAN PAGI  
KARYA ALFFY REV DAN LINKA ANGELIA  
(KAJIAN STILISTIKA)**

**SILVIA LILIANI<sup>1</sup>, HERLINA<sup>2</sup>, INDRIYANA ULI<sup>3</sup>**

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Bahasa dan Seni  
IKIP PGRI Pontianak, Jalan Ampera No. 88 Pontianak 7816  
Kalimantan Barat, Indonesia.

<sup>1</sup>IKIP PGRI Pontianak, E-mail : [silvia02022001@gmail.com](mailto:silvia02022001@gmail.com)

<sup>2</sup>IKIP PGRI Pontianak, E-mail : [alif.alifah7810@gmail.com](mailto:alif.alifah7810@gmail.com)

<sup>3</sup>IKIP PGRI Pontianak, E-mail : [iyanauli@gmail.com](mailto:iyanauli@gmail.com)

**Abstrak**

Penelitian ini meneliti dengan judul “Analisis Gaya Bahasa Pada Novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia”. Tujuan utama penelitian adalah untuk mendeskripsikan gaya bahasa pada novel senja dan pagi karya Alffy Rev dan Linka Angelia. penelitian ini berbentuk kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa kutipan, kata, dialog, dan kalimat yang ada didalam novel, Sumber data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut. judul buku senja dan pagi karya Alffy Rev dan Linka Angelia, tahun terbit 2019, penerbit Loveable X Bhumi Anoma, tebal buku 200 halaman. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik pengumpulan studi dokumenter, teknik analisis data menggunakan teknik kajian isi. Hasil penelitian yang telah dilakukan bahwa analisis novel menggunakan kajian stilistika yang terkandung dalam novel senja dan pagi dengan berdasarkan pembahasan pemajasan, penyiasatan struktur, dan citraan.

**Kata Kunci : Kajian Stilistika, Gaya Bahasa, Novel Senja dan Pagi**

**Abstract**

*This study examines the title "Analysis of Language Style in the Novel Senja dan Pagi by Alffy Rev and Linka Angelia". The main objective of this research is to describe the style of language in the novel Twilight and Morning by Alffy Rev and Linka Angelia. This research is in the form of qualitative. The data in this study are in the form of quotes, words, dialogues, and sentences in the novel. The data sources in this study are as follows. the title of the evening and morning book by Alffy Rev and Linka Angelia, published year 2019, publisher Loveable X Bhumi Anoma, 200 pages thick. Data collection techniques used documentary study collection techniques, data analysis techniques using content study techniques. The result of the research that has been done is that the analysis of the novel uses a stylistic study contained in the novel Twilight and Morning based on discussion of exposition, structural manipulation, and imagery.*

**Keyword : Stylistic study, Language Style, Novels Senja and Pagi**

## **RINGKASAN SKRIPSI**

Silvia Lilianti (2023). Analisis Gaya Bahasa Pada Novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia (Kajian Stilistika). program studi pendidikan bahasa dan sastra Indonesia Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan Persatuan Guru Republik Indonesia Pontianak. (Pembimbing Pertama Dr. Herlina, M.Pd dan Pembimbing Pendamping Indriyana Uli, M.Pd)

Masalah Umum dalam penelitian ini adalah Bagaimana Gaya Bahasa Pada Novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia. Masalah khusus dalam penelitian ini adalah 1. Bagaimanakah pemajasan yang terdapat pada Novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia. 2. Bagaimanakah penyiasatan struktur yang terdapat pada Novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia. 3. Bagaimanakah citraan yang terdapat pada Novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia. (Kajian Stilistika)

Tujuan utama dalam penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan gaya bahasa pada Novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia. Tujuan khusus penelitian ini adalah mendeskripsikan pemajasan, penyiasatan struktur, dan citraan yang terdapat pada Novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman dalam menganalisis gaya bahasa Novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia.

Manfaat dari penelitian ini secara teoretis penelitian ini diharapkan mampu membantu mengembangkan pengetahuan khususnya pada bidang Stilistika, berkenaan dengan materi yang berkaitan analisis Gaya Bahasa dalam Novel. manfaat praktis dalam penelitian ini, diharapkan dapat bermanfaat bagi banyak pihak, mahasiswa, pembaca serta peneliti lainnya yang berminat untuk melakukan penelitian lanjut mengenai Gaya Bahasa dan Kajian Stilistika.

Data dalam penelitian berupa kutipan-kutipan, kata, dialog dan kalimat yang terdapat dalam Novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia. Sesuai dengan kriteria-kriteria yang telah dirumuskan pada bagian sub fokus penelitian. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel senja dan pagi karya Alffy Rev dan Linka Angelia, tahun terbit 2019, penerbit Loveable X Bhumi Anoma, tebal novel dua ratus (200) halaman. Dalam penelitian ini menggunakan bentuk penelitian deskriptif, jenis penelitian kualitatif, dan menggunakan pendekatan stilistika. Teknik pengumpulan data ialah menggunakan teknik studi dokumenter. Alat pengumpulan data dalam penelitian ini ialah peneliti sendiri sebagai human instrumen. Dalam pengerjaannya peneliti dibantu dengan kata pencatat data dan mempermudah dalam penelitian agar berjalan dengan efektif dan lancar. Pemeriksaan keabsahan data dalam penelitian ini menggunakan triangulasi teori dan penyidik. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik kajian isi.

Berdasarkan hasil analisis gaya bahasa pada Novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia. Maka secara umum dapat disimpulkan bahwa dari 200 halaman novel yang dianalisis terdapat gaya bahasa tentang pemajasan, penyiasatan struktur dan citraan. Gaya bahasa yang dominan digunakan dalam

novel adalah penyiasatan struktur yang terbagi menjadi beberapa pembahasan antara lain repetisi, pengontrasan serta susunan lain. gaya bahasa lainnya yang sering digunakan pula ialah pemajasan yang terdiri dari majas perbandingan dan majas pertautan. serta yang terakhir adalah citraan yang membahas citraan visual (penglihatan), auditif (pendengaran), gerak dan rebaan. Penggunaan gaya bahasa pada novel tersebut berfungsi menyampaikan makna yang terkandung pada setiap kata dan kalimat pada novel. Penggunaan gaya bahasa ini bertujuan agar terciptanya keindahan kata bahkan bunyi sehingga pembaca tidak merasa bosan serta penggunaan kata indah terlihat menarik dan tidak monoton terhadap hasil karya sastra.