

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan analisis data dan pembahasan dapat disimpulkan secara umum pada penelitian feminisme dalam novel yang berjudul *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnama yang terdapat ketidakadilan gender dalam bentuk marginalisasi, subordinasi, stereotipe, kekerasan, dan beban kerja. Adapun simpulan secara khusus akan dijelaskan sebagai berikut :

1. Marginalisasi (Pemiskinan Ekonomi). Di dalam novel tersebut secara keseluruhan menceritakan bahwa jenis pemiskinan kelamin yaitu (1) marginalisasi dalam hal pekerjaan, (2) keyakinan tradisi. Jika hal tersebut dilanggar, maka kaum perempuan dianggap menentang budaya yang berlaku di tanah Sumba.
2. Subordinasi yang terdapat dalam novel tersebut mendeskripsikan (1) adanya sebuah keputusan yang diambil secara sepihak oleh keluarga laki-laki karena diawali penolakan dari pihak perempuan, (2) menempatkan kedudukan perempuan lebih rendah dari pada laki-laki, (3) menganggap perempuan tidak perlu sekolah tinggi. Maka dari itu peristiwa kawin culik atau kawin tangkap menjadi pilihan dengan melandaskan adat sebagai alasan mempertahankan budaya di tanah Sumba.
3. Stereotipe (pelabelan/penandaan) yang terdapat dalam novel *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo yakni, (1) perempuan dianggap menarik perhatian laki-laki/perempuan penggoda, (2) anggapan bahwa tugas utama perempuan hanya melayani suami, (3) pandangan bahwa tugas dan fungsi perempuan hanya melaksanakan pekerjaan yang berkaitan dengan tugas rumah tangga/domestik.

4. Kekerasan dalam novel *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo mendeskripsikan adanya perlakuan kekerasan terhadap perempuan baik secara (1) fisik dan (2) nonfisik.
5. Beban kerja dalam hal ini hak perempuan yang seharusnya tidak memiliki beban kerja ganda, namun dalam novel tersebut justru perempuan memikul semua beban yakni, menganggap semua pekerjaan domestik adalah tugas perempuan sehingga beban domestik yang diterima kaum perempuan lebih berat dan lebih banyak.

## **B. Saran**

Berdasarkan simpulan di atas, adapun saran-saran yang dapat peneliti sampaikan dalam penelitian mengenai “Ketidakadilan Gender dalam Novel *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo dengan Pendekatan Feminisme” adalah mudah-mudahan dapat bermanfaat bagi lembaga pendidikan, Guru, Peserta Didik dan peneliti selanjutnya.

Guru Bahasa Indonesia sebaiknya dapat menggunakan penelitian ini sebagai sumber tambahan atau bahan ajar dalam menyampaikan materi pembelajaran khususnya tentang novel. Peserta didik hendaknya dapat memahami ketidakadilan gender dalam novel ini sehingga dapat dijadikan sebagai inspirasi dan dapat memaknai pesan moral yang terkandung agar dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Peneliti berikutnya, hendaknya penelitian ini dapat menjadi acuan dan dapat mengembangkan penelitian terhadap novel *Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo yang dapat dikaji lebih dalam mengenai ketidakadilan gender yang masih dapat diteliti oleh peneliti lain, seperti budaya patriarki yang terkandung dalam novel.