

ABSTRAK

Susana. 2015. Skripsi yang berjudul *Analisis Nilai Budaya dalam Novel Negeri di Ujung Tanduk karya Tere Liye*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni. Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan Persatuan Guru Republik Indonesia. (IKIP PGRI) Pontianak.

Pembimbing I Dr. Elva Sulastriana, M.Pd dan Pembimbing II Adisti Primi Wulan, M.Pd. Penelitian ini dilaksanakan karena nilai budaya begitu penting dalam kehidupan masyarakat, Karena nilai budaya keselarasan dalam hidup manusia akan tercipta, sehingga akan terwujud kehidupan yang harmonis dan sejahtera dalam kehidupan masyarakat yang ada di Indonesia ini. Penelitian ini dibagi menjadi dua submasalah yaitu, bagaimanakah nilai budaya hubungan manusia dengan manusia dalam novel *Negeri di Ujung Tanduk karya Tere Liye*, dan bagaimanakah hubungan manusia dengan alam dalam novel *Negeri di Ujung Tanduk karya Tere Liye*.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan metode deskriptif dengan bentuk deskriptif kualitatif. Teknik analisis data, peneliti menganalisis data yang telah diklasifikasikan kemudian mengelompokkan data berdasarkan jenisnya dan membahas satu persatu. Dan variabel dalam penelitian ini menggunakan variabel tunggal yaitu, nilai budaya dalam novel *Negeri di Ujung Tanduk karya Tere Liye*. Alat pengumpul data dalam penelitian ini adalah penulis sendiri sebagai instrumen utama serta dibantu dengan kertas atau kartu data sebagai untuk pencatat. Berdasarkan hasil analisis data yang diperoleh, bahwa analisis nilai budaya dapat dibagi menjadi dua. Yang pertama analisis nilai budaya yang tercermin dalam novel *Negeri di Ujung Tanduk karya Tere Liye* hubungan manusia dengan manusia meliputi, cinta kasih dan tanggung jawab. Dan kedua analisis nilai budaya yang tercermin dalam novel *Negeri di Ujung Tanduk karya Tere Liye* hubungan manusia dengan alam meliputi, manusia tunduk kepada alam, dan manusia berusaha menjaga keselarasan dengan alam.

Hasil penelitian mengenai nilai budaya dalam novel *Negeri di Ujung Tanduk karya Tere Liye* dapat menambah pengetahuan pembaca dan dapat memahami nilai-nilai budaya dalam karya sastrak khususnya novel. Bagi peneliti penelitian ini dapat bermanfaat sebagai bahan rujukan untuk penelitian selanjutnya. dengan adanya penelitian ini berarti pihak lembaga dapat menambah koleksi buku terutama di perpustakaan, yang bermanfaat

bagi pembaca dan perkembangan ilmu pengetahuan. Bagi guru Penelitian ini diharapkan dapat menambah dan memberikan masukan, berkenaan dengan teori yang sesuai dengan bahan ajar, mengenai nilai-nilai budaya yang terdapat pada novel. Dengan adanya penelitian ini, diharapkan dapat menambah wawasan dan ilmu pengetahuan yang luas bagi siswa dalam perkembangan karya sastra yang mengenai nilai-nilai budaya.

Kata Kunci: Nilai-nilai Budaya

