

RINGKASAN SKRIPSI

Maria Prisca Angentina (2016). Kajian Feminisme Dalam Novel *Bidadari-Bidadari Surga* Karya Tere Liye. Skripsi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan Persatuan Guru Republik Indonesia. (Pembimbing Pertama: H. Drs. Zuldafrial, M.Si., Pembimbing Kedua: Muhammad Lahir, M.Pd.) Penelitian ini dilatarbelakangi oleh peneliti yang tertarik untuk mengetahui kajian feminisme dalam Novel *Bidadari-Bidadari Surga* karya Tere Liye. Terdapat alasan peneliti memilih kajian feminisme dapat diungkapkan bahwa secara umum kedudukan kaum perempuan dan kaum laki-laki derajatnya bisa sama. Peneliti memilih novel sebagai objek penelitian ialah bentuk dari karya sastra yang disukai oleh masyarakat yang didalamnya novel memberikan nilai yang dijadikan pelajaran/gambaran dalam kehidupan sehari-hari. Novel dijadikan alat untuk mendidik, mengkritik, dan menghibur bagi pembaca. Peneliti memilih novel artinya dihubungkan ke dunia pendidikan khususnya berhubungan dengan mata pelajaran bahasa Indonesia, mengenai pembelajaran sastra pada novel. Indikator pencapaiannya agar siswa dapat menganalisis unsur intrinsik dan ekstrinsik novel tersebut.

Fokus masalah dalam penelitiannya adalah “Bagaimanakah kajian feminisme dalam novel *Bidadari-bidadari Surga* karya TereLiye?”. Adapun sub-sub dalam fokus penelitian ini, pertama, Bagaimanakah peran dan kedudukan tokoh utama dalam keluarga dan masyarakat dalam novel *Bidadari-bidadari Surga* karya TereLiye?”. Kedua, Bagaimanakah bentuk ketidakadilan *gender* tokoh utama dalam novel *Bidadari-bidadari Surga* karya TereLiye?”. Ketiga, Bagaimanakah bentuk perjuangan tokoh utama melawan penindasan dalam novel *Bidadari-bidadari Surga* karya TereLiye?”.

Metode dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif dan bentuk penelitian kualitatif. Pendekatan feminisme digunakan sebagai pendekatan dalam penelitian ini. Teknik pengumpul data yang digunakan yaitu teknik studi dokumenter dengan cara menelaah karya sastra. Alat pengumpul data yang digunakan yaitu *human instrument* atau peneliti sebagai alat atau penelitinya. Teknik keabsahan data yang digunakan yaitu kecakupan referensi dan triangulasi. Sedangkan teknik analisis digunakan kajian isi.